



Bon de commande

Nom et prénom.....

Adresse.....

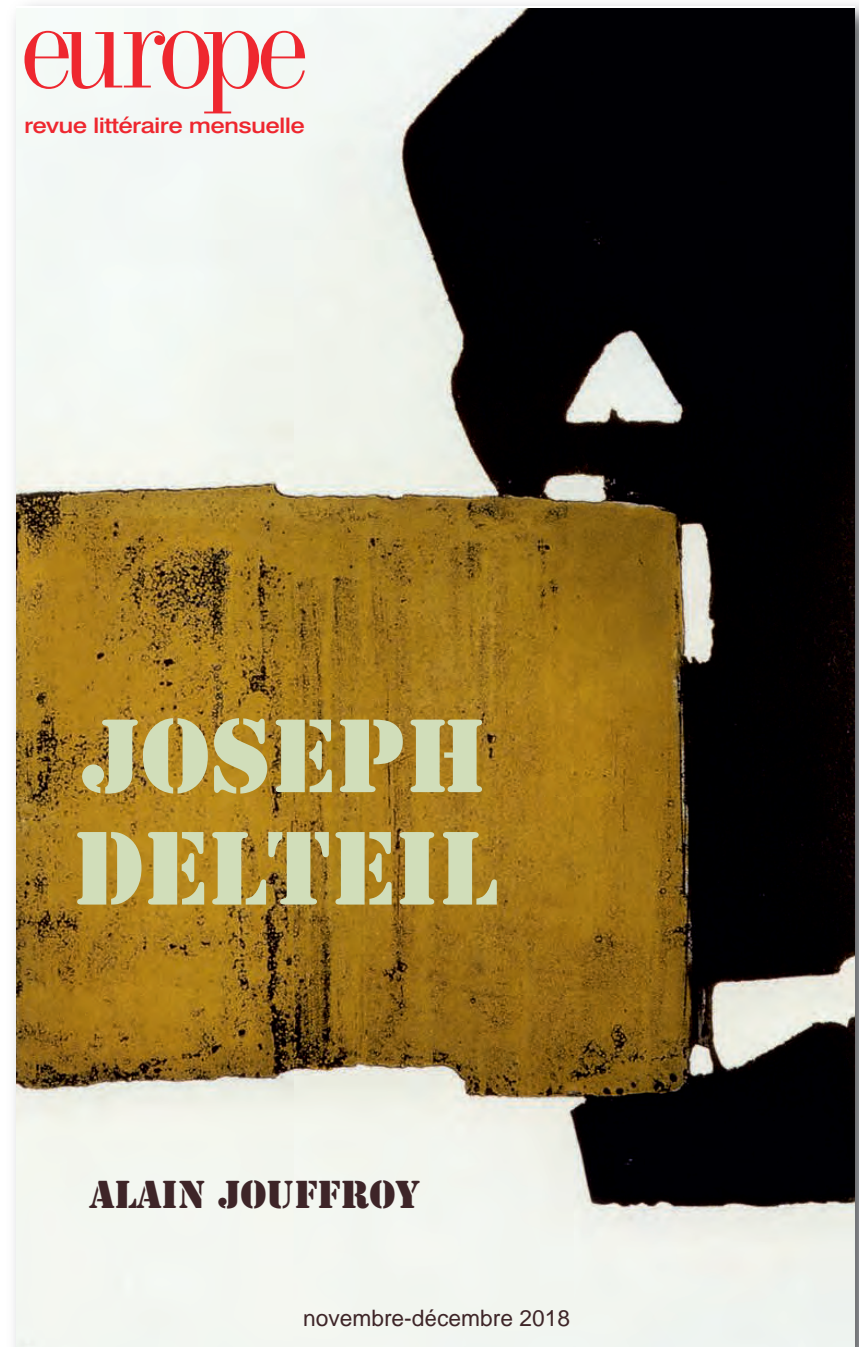
Code postal et Ville.....

Je commande exemplaire(s) du numéro d'Europe consacré à Joseph Delteil.

Date et signature:

Prix de l'exemplaire : 20 €

Règlement par chèque à l'ordre d'Europe
Europe 4 rue Marie-Rose 75014 Paris





Christian Lacroix, Hommage à Joseph Delteil (2018)

Joseph Delteil (1894-1978) est l'un de nos écrivains les plus flamboyants et les plus singuliers. Il fit sensation dès la publication de son premier roman, Sur le fleuve Amour (1922) qui lui valut, avec Choléra (1923), d'être adoué par André Breton parmi ceux qui avaient fait acte de « surréalisme absolu ». En 1925, cependant, la parution sa Jeanne d'Arc déchaîna contre lui une virulente cabale, Breton qualifiant l'œuvre de « vaste saloperie » tandis qu'une frange catholique s'insurgeait contre l'écrivain qui avait représenté Jeanne « comme une rustaude, une costaude, hantée d'images luxurieuses et perpétuellement agitée dans son corps par l'obsession des sens ». Delteil quitta Paris au début des années trente et s'installa en 1937 à la Tuilerie de Massane, dans l'Hérault, où il poursuivit son œuvre tout en cultivant la vigne. La Jonque de porcelaine, La Fayette, Saint Don Juan, Jésus II, François d'Assise, La Cuisine paléolithique, La Deltheillerie sont quelques-uns des livres superbes qui jalonnent l'œuvre de cet écrivain qui invente, bouscule, pétrit, colle son oreille sur chaque mot, le flaire, le goûte, le regarde sous tous ses angles ainsi qu'un bel objet, le laisse agir comme un être vivant, l'imprègne d'odeurs, de gestes et de cris, le palpe et le retouche, le jette dans la mêlée, en use et en abuse avec une farouche liberté. Dans le vaste territoire encore sauvage et primitif qu'explore son écriture, Delteil lâche hommes et femmes, quelques animaux aussi, instincts et passions, rage de vivre pour s'enfoncer jusqu'au bonheur. Ses héros, il ne leur élève pas de statues. Il en joue et s'amuse avec eux, les rend vivants, les rajeunit, les ranime, les enfante, les fait repartir en enfance. Avec Delteil, le livre devient, parmi les réjouissances de la parole et du récit, une fête pour les sens, un enchantement, l'expression physique, concrète, d'une raison de vivre, d'une passion pour la vie qu'il s'agit de rendre communicative.

Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, Jacques Laurans, Frédéric Jacques Temple, Christian Dedet, Jérôme Prieur, Aragon, Bernard Chambaz, Bruno Curatolo, Max Chaleil, Denitza Bantcheva, Danièle Estèbe Hoursiangou, Mathieu Gimenez, Christian Lacroix, Joseph Delteil, Robert Briatte, Gilles Gudin de Vallerin, Philippe Gardy, Philippe Forcioli, Magali Arnaud, Jean-Paul Court, Colette Nys-Mazure.

ALAIN JOUFFROY

Renaud Ego, Jean-Pierre Faye, Henri-Alexis Baatsch, Jean-Christophe Bailly, Sanda Voica, Malek Abbou, Patrick Beurard-Valdoye, Olivier Le Bars, Jean-Luc Parant, Cécile Guilbert, Alain Jouffroy.

CAHIER DE CRÉATION

Andrés Sánchez Robayna • Imants Ziedonis • François Lallier • Gabriel Zimmermann • James Merrill • Tibor Zalan • Jean Pastureau

CHRONIQUES



ISBN 978-2-351-50097-2

